

Rotary



安城ロータリークラブ 週報

【No.805 2018/4 第1例会】

例会日: 毎週金曜日
例会場: 碧海信用金庫本店3F
安城市御幸本町15-1
TEL: 0566-75-8866
FAX: 0566-74-5678
Email: anjo-rc19580206@katch.ne.jp
HP: http://www.anjo-rc.org

第2951回例会 <母子の健康月間>

2018年4月6日(金) 12:30~13:30

司会者: 東 隆将君

ソング: 「君が代」「我等の生業」

ゲスト及びビジター: 四代目 市川 左團次様 歌舞伎役者

安田 文吉様 日本近世文学、近世芸能研究者、東海学園大学人文学部教授

宮崎 敏明様 御園座 社長

2017-2018年度RIテーマ:

「ロータリー:変化をもたらす」

安城ロータリークラブ会長方針:

「地域、喜び、輝き」

■会長: 福田 雅美

■幹事: 成田 孝則

■クラブ会報: 石川徳重・鳥居博行

■創立日: S33年1月10日

■RI加盟認証日: S33年2月6日



ロータリー:
変化をもたらす

■ 会長挨拶

福田 雅美会長

『地域、喜び、輝き』

■ 幹事報告

成田 孝則幹事

- 2018年2月9日付 愛知三州ロータリークラブ(西三河中分区)が、当地区85番目のクラブとして国際ロータリーへ加盟承認されました。
- 4/13は、定款により休会です。
- 4/15(日)は地区研修協議会です。
18:00~三好弥にて懇親会を行います。
- 4/27 臨時総会を行います。例会後会議室にて次年度クラブアッセンブリーを開催します。
- 5/9(水)創立60周年記念事業打ち上げ会をすず岡にて開催いたします。ご参加ください。
- 4月のロータリーレートは1ドル=104円です。

■ 出席報告

海野 広明君

会員	56名
出席義務者	
出席	
欠席	
出席免除者の出席	
出席率	100.00%
修正出席率	3月16日 第2949回例会 92.86%

◆ 卓話

担当:ロータリー情報委員会

テーマ「歌舞伎あれこれ」 卓話者: 四代目 市川左團次様 歌舞伎役者

: 安田 文吉様 日本近世文学、近世芸能研究者、東海学園大学人文学部教授

対談者 プロフィール

安田文吉(やすだ ぶんきち)

日本近世文学、近世芸能研究者

南山大学名誉教授、東海学園大学人文学部教授

日本歌謡学会常任理事、日本近世文学会委員、名古屋芸能文化会代表

幼少より西川流に親しみ、名古屋大学で浄瑠璃や歌舞伎などの伝統芸能を研究

四代目 市川左團次(いちかわさだんじ) 歌舞伎役者

昭和15年11月12日生まれ。三代目市川左團次の長男。22年5月東京劇場『寺子屋』の菅秀才で五代目市川男寅を名のり初舞台。37年2月歌舞伎座『曾我の石段』の八幡三郎などで五代目市川男女蔵を襲名。54年2月歌舞伎座『京人形』の左甚五郎(ひだりじんごろう)、『毛抜』の桑寺弾正(くめでらだんじょう)で四代目市川左團次を襲名。

平成4年6月、5年11月、8月11月に松竹会長賞。9年に松尾芸能賞優秀賞。10年眞山青果賞特別賞。23年旭日双光章。28年10月国立劇場特別賞。28年度日本芸術院賞。著書『俺が噂の左團次だ』(平成6年、新潮社)。

立役。堂々たる押し出しの体軀に大きな眼。芸容が大きく、色気がある。『助六』の意休や『御所五郎蔵』の土右衛門など、主役に匹敵する敵役の大役で、独自の芸域を確立している。『勸進帳』の常陸坊のような老け役も、『河内山』の高木小左衛門や『魚屋宗五郎』の浦戸小左衛門などの実事も過不足なく演じて、芝居全体を引き締める。『三人吉三廓初買』の土左衛門伝吉では、江戸の間にうごめく小悪党が老いて因果のおそろしさにおののくさまをリアルに演じて、感動的だった。荒事、実事、老け役、さらには道化役まで、芸域が広い。近年その演技にいぶし銀のような滋味を深めつつある。

